

Homenaje al compositor Enrique Granados en el programa de 'Entre Cuerdas y Metales'

Escrito por Ayuntamiento de Cartagena. 28 de marzo de 2017, martes

El año pasado se celebró el centenario del fallecimiento de Granados, y en 2017 se celebra el 150 aniversario de su nacimiento. Por ello, la XX Edición del Certamen Entre Cuerdas y Metales rinde homenaje al gran compositor, con la realización de diferentes actividades.

<http://www.youtube.com/watch?v=RwlbCruDWrM>



Unos actos a los que dio inicio el pasado sábado el concierto a cargo del Trío Bacarisse, que se celebró en el Salón de Actos Isaac Peral de la Facultad de Ciencias de la Empresa, y al que acudió el concejal de Juventud, Ricardo Segado. La violinista Laura Rodríguez, el violonchelista Juan Pedro Torres, y el pianista Gabriel Escudero (I premio de la II edición del Concurso Entre Cuerdas y Metales), ofrecieron un concierto único en el que el numeroso público que asistió pudo disfrutar entre el repertorio de obras de Granados, Joaquín Turina y el estreno en Cartagena de la obra *Albumblätter* del compositor cartagenero Mateo Soto. La buena sintonía de estos tres músicos dio lugar a un doble vis interpretando dos obras de Astor Piazzola: *Oblivion* e *Invierno Porteño*. Los actos en homenaje a Granados seguirán el próximo 22 de abril con la Maratón Musical Granados.

Homenaje al compositor Enrique Granados en el programa de 'Entre Cuerdas y Metales'

Escrito por Ayuntamiento de Cartagena. 28 de marzo de 2017, martes

Galería de Imágenes.

