

Este premio tiene como objetivo reconocer la figura de aquellos ganadores del concurso Entre Cuerdas y Metales que, a lo largo de los años posteriores a la consecución de su premio, hayan demostrado una destacable labor en su trayectoria musical.

Igualmente se quiere poner en valor la excelencia de aquellos músicos relacionados con el certamen cuya proyección y carrera posterior los haya colocado en una posición privilegiada tanto nacional como internacionalmente siendo merecedores de dicho reconocimiento.

Los candidatos que optan al premio son seis presentados por técnicos de las dos entidades organizadoras: Concejalía de Juventud y el Conservatorio de Música de Cartagena; y otros dos a través de convocatoria libre.

Los propuestos por la organización son:

Felipe Rodríguez García – Primer premio de Violín compartido en la primera edición

Gabriel Escudero Braquehais – Primer premio de Piano en la segunda edición.

Emilio Yepes Martínez – Contrabajo – Primer premio de cuerda de la cuarta edición.

Paola Requena Toulouse – Guitarra – Primer premio de cuerda de la quinta edición.

Pedro Manuel Beriso Ros- Primer premio de Piano de la séptima edición

Javier Pérez Garrido – Clarinete – Primer premio de viento y percusión de la séptima edición.

Los dos candidatos de la convocatoria abierta son:

Isabel Mª Martínez Garrido – Guitarra- Primer premio de la octava edición.

Arturo Abellán Sánchez- Primer premio de guitarra de la décimo novena edición.

Tras esta primera reunión el jurado volverá a reunirse para fallar el premio, que se hará público el 12 de mayo en la clausura del concurso en el Auditorio de El Batel.