

Ben L'Oncle Soul adelanta en Cartagena un single del disco que presentará el próximo año

Escrito por Ayuntamiento de Cartagena. Lunes, 18 de noviembre de 2013.

El cantante francés Ben L'Oncle Soul estará en el Cartagena Jazz Festival el viernes, en un programa doble acompañado por Raphael Gualazzi. Su próximo disco Hallelujah verá la luz en 2014, pero Ben L'Oncle lanza hoy el single de este disco en España, con motivo de su única actuación en nuestro país en Cartagena.

Para escuchar su nuevo single [PINCHAR AQUÍ](#)

Las entradas están a la venta en la web www.jazzcartagena.com

Ben L'Oncle Soul, aunque en realidad se llame Benjamin Duterde, se crió en Tours, la ciudad del arte y la historia, atravesada por el río Loira, patrimonio de la humanidad por sus castillos, escenario de la guerra de los cien años. Un marco de historia y cultura que poco tiene de pajaritas y calcetines blancos a ritmo de soul.

Su madre, enamorada de Otis Redding, gastó sus vinilos durante la infancia de este joven francés, que ha acabado cantando como el maestro. Lo suyo iban a ser las aulas de arte de cualquier colegio, pero justo cuando terminó sus estudios decidió viajar a París para telonear a artistas como Musiq Soulchild, Raphael Saadiq e India Arie.

De la serie de conciertos que dio en la capital francesa en 2008, solo en el último pudo lucirse. Se subió al escenario con su teclado, su amigo Gabin, y al bajar se encontró de frente con la Motown Francia. Tras un período de encierro y desconexión –no tenía ni móvil, ni Internet– volvió como el hijo pródigo, con 14 canciones en inglés y francés que se llaman como él, Ben

Ben L'Oncle Soul adelanta en Cartagena un single del disco que presentará el próximo año

Escrito por Ayuntamiento de Cartagena. Lunes, 18 de noviembre de 2013.

L'Oncle Soul y que salieron a la venta en 2010.

La fórmula es la misma que la de sus mentores Sam Cooke, Marvin Gaye, Ray Charles, Aretha Franklin y Stevie Wonder, aunque sin renegar de la nueva generación del soul: D'Angelo, Janelle Monae y Sharon Jones, cuya banda, los Dap-Kings, acompañó a Amy Winehouse, otro de sus espejos.

Los réditos de los últimos años, desde que sacara a pasear su disco por Francia, Canadá y Estados Unidos, le han granjeado la fama de nuevo rey del soul a la europea. L' Oncle es triple platino en Francia, abrió el Jazz Festival de Montreal ante 70.000 personas y ha sido premiado con el European Border Breaker Award à Eurosonic 2012, y nominado en los MTV European Music Awards.